

COMMUNIQUE DE PRESSE

LE 20 DÉCEMBRE 2024

35^e FESTIVAL - MALESTROIT
**AU PONT DU
ROCK**

Fidèle à ses origines rock et à son éclectisme à l'image du visuel plein d'énergie et de couleurs, le **35^e** festival **AU PONT DU ROCK** des 1er et 2 août aura le plaisir d'accueillir en têtes d'affiche **THE LIBERTINES**, groupe de rock mythique, **GAZO** qui enflamme le rap avec son nouvel album « Apocalypse » pour une date unique en Bretagne, **HOSHI** une étoile pop qui touche son public en plein « Cœur Parapluie » et **THE AVENER** de retour sur le devant de la scène électro house avec un nouvel album à venir en 2025. Le festival n'oublie pas les découvertes avec **POTO RICO** (complice et dj de Lorenzo) à l'énergie débordante sur scène et **DYNAMITE SHAKERS** un gros coup de cœur bien rock'n'roll comme nous l'aimons !



THE LIBERTINES (Rock – UK) : THE LIBERTINES est arrivé à la fin des années 90 comme un taureau enragé dans un magasin de porcelaine post-Britpop fatigué et ont présenté au monde une nouvelle bande de bohémiens londoniens, dont les mélodies déglinguées, les tuniques militaires rouges, la poésie opiacée et l'angoisse millénaire "live now pay never" du début des années 2000 ont fait le tour du monde. Au cœur du groupe se trouve la bromance liée au sang entre les Jagger/Richards, Peter Doherty et Carl Barat, assistés par les jumeaux rythmiques John Hassall et Gary Powell, solides comme le roc. Le premier album des Libertines « Up The Bracket » sorti en 2002 et produit par Mick Jones, des ancêtres spirituels du groupe, The Clash, a marqué leur époque. Ils seront bien là à Malestroit AU PONT DU ROCK pour un concert qui sera très attendu par tous les amateurs de ROCK !





GAZO (Rap – FR) : Un rappeur, c'est avant tout une voix. Celle de Gazo est à l'image du personnage : éraillée, grave, et menaçante. Elle est aussi l'une des plus en vue de la vague drill française, sous-genre rap qui a tout ravagé sur son passage dans l'Hexagone en 2020, et qui a vu une nuée de jeunes rappeurs tenter de s'y faire un nom. Après sa dernière mixtape « KMT », certifiée triple disque de platine, il vient de sortir son premier album « APOCALYPSE », déjà en tête des ventes, dans lequel l'artiste expérimente de nouvelles sonorités comme l'électro, la sexy drill, la dance ou l'afro, avec de nombreux featuring (Fally Ipupa, Yamé, Offset, Jul, Morad, Orelsan ou La Mano 1.9) signant ainsi une évolution musicale qui confirme son statut d'artiste majeur sur la scène musicale française. La scène Dragon va trembler sur les bords de l'Oust.

HOSHI (Chanson Pop – FR) : HOSHI est autrice-compositrice-interprète, elle a 28 ans, 2 albums certifiés (double) platine, 2 nominations aux Victoires de la Musique, plus de 200 concerts à son actif et plus de 300 000 spectateurs. « Mauvais Rêve », premier single de son nouvel album « Cœur Parapluie », a marqué son retour en avril 2023 et dresse un portrait des moments marquants de sa vie d'enfant, d'adolescente puis de jeune adulte. Hoshi a entamé sa tournée Cœur Parapluie Tour et a rempli tous les zéniths et Arena de France en 2024. En octobre dernier, elle a sorti la réédition de son album intitulé « Cœur Papillon » qui inclus 5 titres inédits. En 2025 l'aventure se poursuit... sur la scène du festival AU PONT DU ROCK où elle sera attendue par tous ses très nombreux fans.





THE AVENER (Electro house – FR) : Tristan Casara, dit The Avener est un DJ et producteur de musique électronique mais également musicien qui, dès l'âge de cinq ans, étudia le piano classique au conservatoire de Nice. Il y a dix ans, paraît un premier album « The Wanderings of the Avener » dont le single « Fade out lines » rework d'une chanson de Phoebe Killdeer devint un tube planétaire (1,5 millions d'exemplaires écoulés), fit de lui une des nouvelles stars du monde de l'électro. Les certifications et récompenses affluent : triple disque de platine en France, platine et or dans plus de 10 autres pays, victoires de la musique en 2015... S'en suit une tournée dans les clubs et festivals les plus prestigieux de la planète. Après son deuxième album « Heaven » en 2020 et la sortie l'été dernier de « Morning Sun », il s'apprête à sortir un nouvel album très attendu en 2025 ! Le festival sera assurément un dancefloor géant à ciel ouvert !

POTO RICO (Electro, drum'n'bass – FR) : Rico est un ancien dresseur de fourmis qui s'est fait connaître dans le monde tumultueux de Lorenzo. Désormais derrière les machines, il navigue comme en plein rêve éveillé pour fabriquer des sonorités électro à son image : irrationnelles et psychédéliques. De ce fantasque chaos émane une musique électronique alternative et délirante avec une touche d'acide et de breakbeat. En explorateur du monde, Rico se perd dans des paysages dérisoires et contemplatifs, où les animaux se comportent comme des humains. Un feu d'artifice d'absurdités, où chaque note compose le tableau poétique d'une réalité déformée. Architecte sonore de son propre système, Rico construit une nouvelle dimension dans l'univers de la musique électronique. Poto Rico va retourner le festival AU PONT DU ROCK.



DYNAMITE SHAKERS (Rock'n'roll – FR) : Jusqu'ici la force des Dynamite Shakers résidait principalement dans leurs prestations scéniques, ô combien brûlantes. « Dont Be Boring », leur premier vrai album change la donne. L'objectif fixé avant son enregistrement était de retrouver l'âme des sessions Sun Records, millésime 1955, ce mélange d'énergie et de simplicité qui va droit au but. Un objectif pleinement atteint. Depuis leurs débuts en mars 2019, ces quatre esthètes, héritiers directs des flamboyants Dogs, ont alignés 360 concerts. D'abord autour de leur fief de Saint-Hilaire-de-Riez, en Vendée, puis en Bretagne, avant de régaler le public parisien de leur élégante sauvagerie en ouverture des Fleshtones à Petit Bain en novembre 2021. La fréquentation de ces derniers, avec lesquels ils ont fini par sympathiser, et ce conseil de Peter Zarella, « Quel que ce soit le lieu, le contexte, le public : toujours se donner à fond, ne jamais tomber la veste, ne jamais considérer qu'il s'agit d'un concert ordinaire », ont assurément porté leurs fruits. A découvrir de toute urgence !



OUVERTURE BILLETTERIE :

Uniquement sur notre site web
pour les forfaits 2 Jours !

<https://aupontdurock.com/billetterie/>

Prix hors frais de location :

Forfait 2 jours (avec accès camping) : 80 €

Forfait 2 jours (sans accès camping) : 78 €

SORTIE non DEFINITIVE pour les Forfaits 2 jours.

Tu as 18 ans ? Le **PASS CULTURE** est pour toi ! Tu peux ainsi réserver ton forfait 2 Jours (camping compris) pour le festival AU PONT DU ROCK 2025

KIT PROMO (photos des artistes, visuels artistes, visuels affiche) : **ICI**

Contact presse :

DAMIEN LE GUEVEL

02 97 73 76 91 / 06 22 58 63 10

com@aupontdurock.com